

Guatemala, 01 de octubre del 2021  
Producto/Informe de Resultados No.07-2021

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de la Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Estimado Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE RESULTADOS** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. DGA-236-187-2021**, aprobado por **Resolución Numero VC-DGA-032-2021**, correspondiente al **SÉPTIMO PRODUCTO**, consistente en: "Desarrollo de actividades artísticas como Violinista, en los ensayos y presentación de conciertos de las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional.

#### **Actividades Realizadas**

- a) Se fortaleció el registro de Violín de la Orquesta Sinfónica Nacional, de conformidad con la programación de actividades aprobada por el Consejo Directivo, en forma presencial o en modalidad de teletrabajo.
- b) Se ejecutaron partituras para violín en repertorio sinfónico y grupos de cámara.
- c) Se anotaron arcadas y marcaron pasajes a interpretar que indicó el Principal de Registro.
- d) Se participó en ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se participó en todas las temporadas de conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se asistió a las reuniones de trabajo que convocó el Principal de Registro y/o Consejo Directivo.
- g) Se atendieron las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro
- h) Otras actividades afines a su contrato

Desarrollo de actividades artísticas como Violinista en la Orquesta Sinfónica Nacional, durante el periodo comprendido del 06 de septiembre al 01 de octubre de 2021

**Resultados Obtenidos:**

**1. Actividades realizadas el 06 al 10 de septiembre de 2021.**

**a. Actividades realizadas el 06 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación de orquesta previo al ensayo.
- 2) Ensayo con cuarteto de cuerdas de la Orquesta Sinfónica Nacional, para grabación de vídeo del viernes 10 de septiembre.



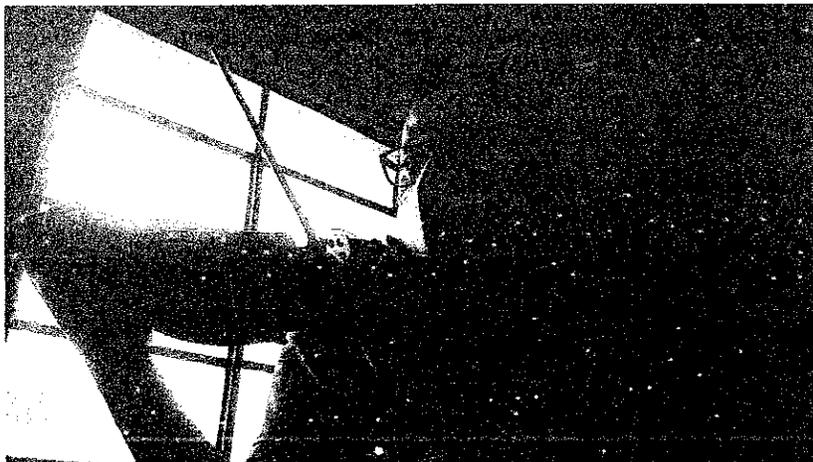
**b. Actividades realizadas el 07 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación de orquesta previo al ensayo
- 2) Ensayo con cuarteto de cuerdas de la Orquesta Sinfónica Nacional, para grabación de vídeo del viernes 10 de septiembre.



**c. Actividades realizadas el 08 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación de orquesta previo al ensayo.
- 2) Ensayo con cuarteto de cuerdas de la Orquesta Sinfónica Nacional, para grabación de vídeo del viernes 10 de septiembre.



**d. Actividades realizadas el 09 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación de orquesta previo al concierto.
- 2) Ensayo con cuarteto de cuerdas de la Orquesta Sinfónica Nacional, para grabación de vídeo del viernes 10 de septiembre.



**d. Actividades realizadas 10 de septiembre de 2021**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Grabación con cuarteto de cuerdas de la Orquesta Sinfónica Nacional, en el Salón Dorado del teatro Miguel Ángel Asturias.



**2. Actividades realizadas del 13 al 17 de septiembre de 2021****a. Actividades realizadas el 13 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de extracto de 4to. Movimiento de la Sinfonía no. 3 de Johannes Brahms.

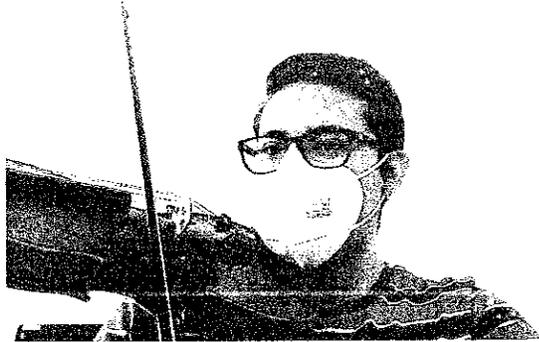
**b. Actividades realizadas el 14 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de extracto de 4to. Movimiento de la Sinfonía no. 3 de Johannes Brahms.



**c. Actividades realizadas el 16 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación del cuarteto previo al ensayo.
- 2) Ensayo de obras a interpretar para el XVI Concierto de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional.



**d. Actividades realizadas el 17 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de extracto de 4to. Movimiento de la Sinfonía no. 3 de Johannes Brahms.



### 3. Actividades realizadas del 20 al 24 de septiembre de 2021

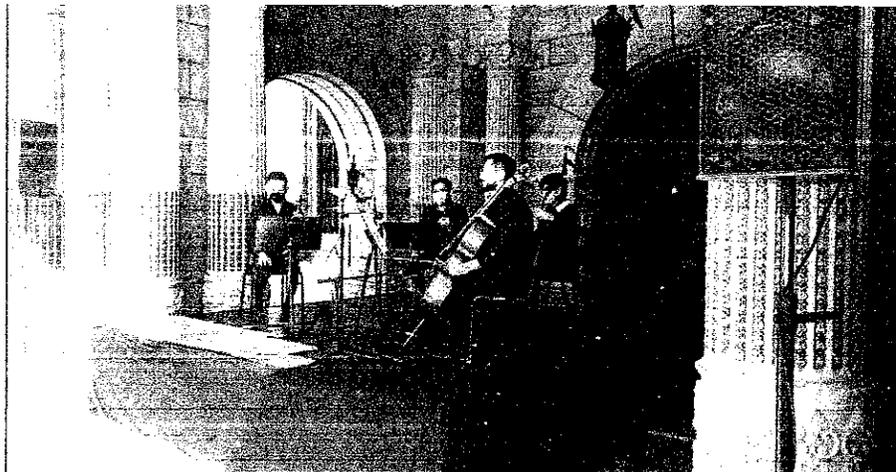
#### a. Actividades realizadas el 20 de septiembre de 2021.

- 1) Afinación del cuarteto de cuerdas previo al ensayo.
- 2) Ensayo de obras a interpretar para el XVI Concierto de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional.



#### b. Actividades realizadas el 21 de septiembre de 2021.

- 1) Afinación del cuarteto de cuerdas previo al ensayo.
- 2) XII Concierto de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional en el Palacio Nacional.



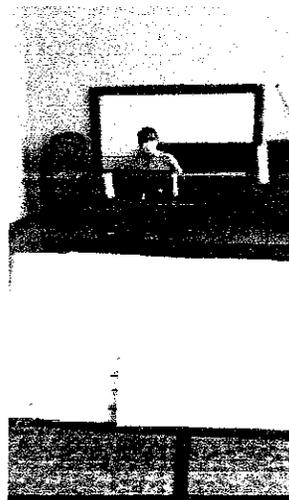
**c. Actividades realizadas el 22 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación del cuarteto de cuerdas previo al ensayo.
- 2) Ensayo de obras a interpretar para el XVI Concierto de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional.



**d. Actividades realizadas el 23 de septiembre de 2021.**

- 1) Afinación del cuarteto de cuerdas previo al ensayo.
- 2) Ensayo de obras a interpretar para el XVI Concierto de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional.



**e. Actividades realizadas el 24 de septiembre de 2021**

- 1) Afinación del cuarteto de cuerdas previo al concierto.
- 2) XVI Concierto de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional en el Palacio Nacional.



**4. Actividades realizadas del 27 de septiembre al 01 de octubre de 2021.**

**Estudio individual** en casa para el reforzamiento técnico interpretativo en el violín de las diferentes obras orquestales interpretadas en la Orquesta Sinfónica Nacional.

**a. Actividades realizadas el 27 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual del primer movimiento del Concierto para violín de Félix Mendelssohn.



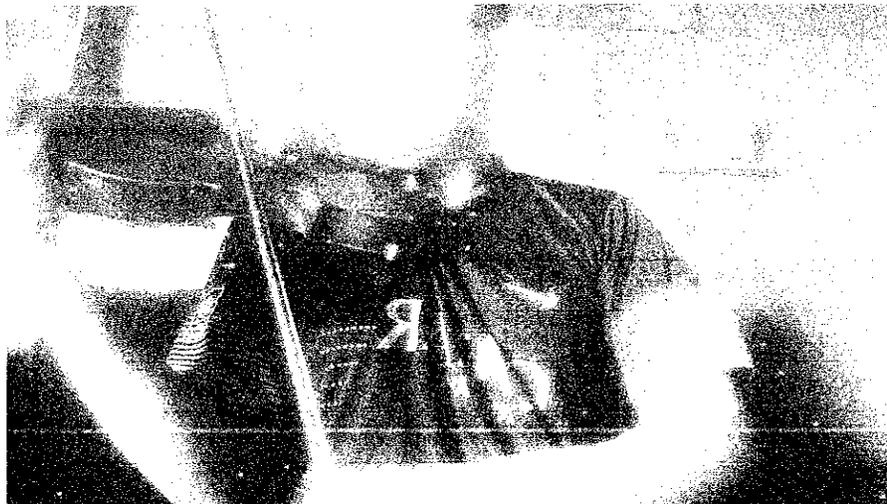
**b. Actividades realizadas el 28 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual del primer movimiento del Concierto para violín de Félix Mendelssohn.



**c. Actividades realizadas el 29 de septiembre de 2021.**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual del primer movimiento del Concierto para violín de Félix Mendelssohn.



**d. Actividades realizadas el 30 de septiembre de 2021**

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual del primer movimiento del Concierto para violín de Félix Mendelssohn.

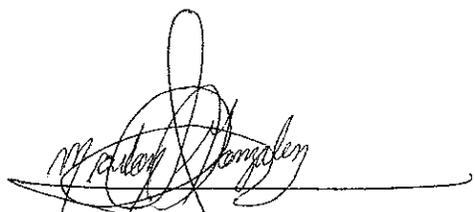


## e. Actividades realizadas el 01 de octubre de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Grabación de extracto del primer movimiento del Concierto para violín de Félix Mendelssohn.

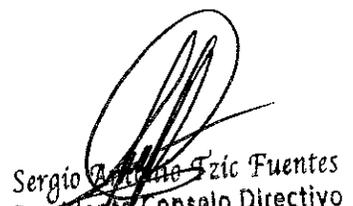


Atentamente:



MARLON FRANCISCO GONZÁLEZ ORTIZ

Es conforme:



Sergio Antonio Fzic Fuentes  
Presidente Consejo Directivo  
Orquesta Sinfónica Nacional

Marlon

Gonzalez

7mo producto